

PROFESORADO EN FILOSOFÍA

1.-Responsables

1.1. De la elaboración

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

1.2. - De la implementación

FACULTAD DE HUMANIDADES

2. -Fundamentación:

La carrera de Filosofía fue reabierta en la U.N.M.d.P. en 1994, atendiendo a la necesidad de cubrir el espacio cuya existencia se justifica no sólo por el servicio que esta disciplina brinda a otras carreras que la incluyen en el Plan de Estudios, sino por la función que cumple como sustento epistemológico, histórico y crítico de todo tipo de saber científico. Con esta finalidad se ha tenido en cuenta la formación de profesores, en vista a la transformación educativa acorde con la Ley Federal de Educación y su proyección en el ámbito de las Universidades, como tendencia constatada como la mejor en los países avanzados del mundo.

La Filosofía es una disciplina que:

- Intenta diversas respuestas a cuestiones radicales relacionadas con el ser, el conocer y el hacer del hombre en su dimensión individual y social.
- Confronta los sistemas de ideas que subyacen a las cosmovisiones de cada época histórica.
- Describe e interpreta las condiciones de realización de una escala de valores en las comunidades humanas.
- Capacita para el análisis lógico- epistemológico de teorías que orientan el quehacer científico y tecnológico.
- Explicita las razones que fundamentan el accionar social, político, económico, moral, buscando su explicación integral y prospectiva.
- Contribuye a la formación de una conciencia crítica, base para la constitución de una sociedad pluralista, respetuosa de los derechos de sus integrantes.

3. Objetivos

Ampliar y consolidar el espacio destinado a la actividad filosófica en la Universidad Nacional de Mar del Plata.

4. Características de la carrera

Carrera permanente

5.-Títulos: Profesor/a en Filosofía

6.-Alcances profesionales:

- Enseñar Filosofía y contenidos del campo disciplinar en espacios curriculares de los niveles de educación secundaria, superior no universitaria y superior universitaria;
- Planificar, supervisar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de Filosofía para los niveles de educación secundaria, superior no universitario y superior universitario;
- Asesorar en lo referente a la metodología y a los procesos de enseñanza de la Filosofía;
- Diseñar, dirigir, integrar y evaluar diseños curriculares y proyectos de investigación e innovación educativas relacionados con la Filosofía;
- Diseñar, producir y evaluar materiales destinados a la enseñanza de la Filosofía;
- Planificar, conducir, supervisar y evaluar proyectos, programas, cursos, talleres, planes y otras actividades de capacitación, actualización y perfeccionamiento orientadas a la formación docente continua en Filosofía.

7. -Perfil del egresado:

La formación del profesional docente en Filosofía se orientará hacia el conocimiento profundo de los problemas de las diferentes áreas que involucra esta disciplina, y de las formas en que ese conocimiento se constituye en cada área del saber. Asimismo, se orienta hacia una adquisición de las competencias que posibiliten una efectiva relación de enseñanza - aprendizaje de las mismas.

Se orientará al desarrollo de:

- a) Competencias teóricas para la elaboración y transferencia de los contenidos.
- b) Competencias hermenéuticas para la comprensión crítica de los sistemas de valores y modelos de vida en los grupos de pertenencia de cada alumno.
- c) Competencias crítico-reflexivas para la diferenciación y valoración de razones que fundamenten el quehacer científico, social, político, educativo.
- d) Competencias para planificar, conducir y evaluar procesos de enseñanza de esta disciplina y para su tratamiento empírico.
- e) Competencias para la búsqueda, producción y recreación del conocimiento a partir de la construcción de respuestas alternativas a problemas de interés de la comunidad.
- f) Competencia para la generación y favorecimiento del diálogo entre distintas culturas y creencias, ampliando el criterio para fomentar el respeto y la tolerancia en un mundo globalizado.

Los egresados recibirán, de acuerdo con lo establecido por el Estatuto de la Universidad Nacional de Mar del Plata, una formación que los capacite para participar en la construcción de una sociedad donde todos sus miembros tengan la oportunidad de alcanzar la más plena realización, que les garantice una clara visión de conjunto del campo del saber que han elegido, así como de su inserción en el contexto socio cultural, y que les permita, mediante el dominio de las técnicas de investigación pertinentes, la producción de nuevos conocimientos.

8.-PLAN DE ESTUDIOS

8.1- Objetivos:

- a) Ofrecer a los estudiantes una formación “pluralista” que les permita examinar críticamente distintas maneras de plantear los problemas y proponer soluciones.
- b) Propender al desarrollo de la capacidad de pensar por cuenta propia y decidir libremente sus adhesiones teóricas.
- c) Proporcionar la base para la elaboración de trabajos con un andamiaje lógico consistente desde la formulación del problema a la interpretación de datos y conclusiones.
- d) Proporcionar una base empírica que facilite la transposición de los contenidos a situaciones de aprendizaje acordes a la etapa evolutiva del sujeto de aprendizaje.

Todo lo expuesto está destinado a asegurar el logro del perfil profesional que se describe en el punto anterior, ya que, la consecución de los mismos hará posible la formación de graduados capaces de producir nuevos conocimientos y participar en el mejoramiento de la vida social.

8.2. - Áreas:

Justificación de las Áreas:

En la conformación de las Áreas se ha tenido en cuenta el desempeño de los futuros docentes, respondiendo a la propuesta del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación para el campo de la Formación Orientada y, particularmente, atendiendo a las necesidades de formación de profesores en los niveles terciario y universitario.

Para la articulación de las disciplinas de la carrera, se tuvieron en cuenta dos ejes vertebradores: a) histórico y b) sistemático: socioantropológico, teoría del conocimiento, y del lenguaje.

El primero se sustenta en la necesidad de presentar la secuencia cronológica de respuestas elaboradas en la sociedad occidental, las cuales atienden a los planteos teórico prácticos que el contexto espacio temporal determinó, y se propone describir el progreso y la complejización del pensamiento. El segundo, el sistemático, atiende al conocimiento exhaustivo de cada disciplina, analizando la pertinencia de sus planteos y soluciones interdisciplinarios.

El campo histórico a su vez atraviesa las áreas del lenguaje, teoría del conocimiento y socioantropológica, con sus correspondientes disciplinas.

El área de formación docente corresponde exclusivamente al Profesorado.

Para su presentación detallada véase el diagrama de los contenidos del presente plan de estudio:

ÁREA	ASIGNATURA	CARÁCTER
HISTÓRICA	Introducción a la Práctica Histórica	Optativa *
	Filosofía Antigua	Obligatoria
	Filosofía Medieval	Obligatoria

	Filosofía Moderna	Obligatoria
	Filosofía Contemporánea	Obligatoria
	Pensamiento Argentino y Latinoamericano	Obligatoria
	Historia de la ciencia	Obligatoria
DEL LENGUAJE	Lingüística I	Optativa *
	Gramática I	Optativa *
	Griego I.II.	Optativa *
	Latín I-II-	Optativa *
	Nivel de idioma (latino o sajón)	Obligatoria
	Introducción a la literatura	Optativa *
	Filosofía del lenguaje	Obligatoria
DE TEORÍA DEL CONOCIMIENTO	Introducción a la Filosofía	Obligatoria
	Lógica I.	Obligatoria
	Filosofía de la Ciencias	Obligatoria
	Gnoseología	Obligatoria
	Introducción a la Biología	Optativa *
	Introducción a la Física	Optativa *
	Psicología cognitiva	Optativa *
SOCIOANTROPOLOGICA		
	Teoría Política	Optativa
	Introducción a la Sociología	Optativa
	Filosofía Política	Obligatoria
	Filosofía de la Historia	Obligatoria
	Ética	Obligatoria
	Estética	Obligatoria
	Antropología Filosófica	Obligatoria
	Derecho Constitucional *	Optativa
	Derechos humanos y garantías constitucionales *	Optativa
	Introducción a la Geografía *	Optativa
METAFÍSICA	Metafísica	Obligatoria
PEDAGÓGICA	Problemática Educativa	Obligatoria
	Adolescencia, Educación y	Obligatoria

	Cultura	
	Sistema Educativo y Curriculum	Obligatoria
	Gestión Institucional	Obligatoria
	Didáctica General	Obligatoria
	Didáctica especial y Práctica de la enseñanza.	Obligatoria

* Asignaturas pertenecientes a otros Departamentos o Facultades.

* * Las materias del área pedagógica son obligatorias para los alumnos del profesorado.

ESQUEMA DE OBLIGACIONES ACADÉMICAS A CUMPLIR PARA ACCEDER AL TÍTULO DE PROFESOR/A EN FILOSOFÍA.

PRIMER AÑO

Primer cuatrimestre

Horas semanales

- | | |
|--|---|
| 1.-Introducción a la filosofía | 6 |
| 2.-y 3.-Dos materias que se elegirán entre las propuestas como optativas en las áreas Histórica, Socioantropológica y del Lenguaje | 6 |

Segundo cuatrimestre

- | | |
|----------------------------|---|
| 4-Filosofía antigua | 8 |
| 5.-Lógica I | 6 |
| .- Problemática Educativa. | 6 |

SEGUNDO AÑO

Primer cuatrimestre

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 6.- Filosofía Medieval | 8 |
| 7.-Filosofía de las ciencias | 6 |
| 8.-Antropología Filosófica | 6 |
| .- Adolescencia, Educación y Cultura. | 6 |

Segundo cuatrimestre

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 9.-Filosofía Política | 6 |
| 10.-Gnoseología | 6 |
| .- Sistema Educativo y Curricular | 6 |
| .-Nivel de Idioma | |

TERCER AÑO

Primer cuatrimestre

11.- Filosofía Moderna.	8
12.- Ética	6
13.- Filosofía de la Historia	6
.- Planeamiento y Gestión Institucional.	6

Segundo cuatrimestre

14.-Estética.	6
15.-Historia de la Ciencia	6
16.-Seminario del área socioantropológica	6
.- Didáctica General	8

CUARTO AÑO**Primer cuatrimestre**

17.- Filosofía Contemporánea.	8
18.-Pensamiento Argentino y Latinoamericano.	6
19.-Seminario I	6
.- Didáctica especial y práctica docente (anual)	8

Segundo cuatrimestre

20.-Metafísica	6
21.-Filosofía del Lenguaje	6
.- Didáctica especial y práctica docente (anual)	10

TOTAL: 2944 HORAS**ESQUEMA CARGA HORARIA DEL PROFESORADO**

ASIGNATURA	HS TEÓRICAS	HS. TEÓRICO PRÁCTICAS
1	64	32
2	64	32
3	64	32
4	96	32
5	64	32
6	96	32
7	64	32
8	64	32
9	64	32
10	64	32
11	96	32
12	64	32
13	64	32
14	64	32
15	64	32

16	64	32
17	96	32
18	64	32
19	64	32
20	64	32
21	64	32

CICLO DE FORMACION DOCENTE

ASIGNATURA	HS TEÓRICAS	HS. TEÓRICO PRÁCTICAS
------------	-------------	-----------------------

Problemática Educativa	64	32
Adolescencia, Educación y Cultura	64	32
Sistema Educativo y Currículum	64	32
Gestión Institucional.	64	32
Didáctica General.	128	32
Didáctica Especial y Práctica Docente	96 + 32	32 + 128

8.3.-Contenidos minimos

INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA: La distinción entre la filosofía y filosofar. Los grandes problemas de la filosofía: el problema del conocimiento, el problema metafísico, la cuestión ética y el tema antropológico. Principales respuestas de estas cuestiones en la Historia de la Filosofía.

FILOSOFÍA ANTIGUA: Los orígenes de la filosofía griega. El mito. Los jónicos. Los pitagóricos. Los eleatas. Físicos posteriores. La sofística. Sócrates. Platón. Aristóteles. El helenismo. Precursores del neopitagorismo. El neoplatonismo. Plotino. El fin de la filosofía antigua.

FILOSOFÍA MEDIEVAL: Cristianismo y filosofía. La patrística. Los gnósticos y antignósticos. Tertulianismo. Los apologistas latinos. La patrística de los siglos III y IV. San Agustín La escolástica. Juan Escoto Eriúgena. Dialéctica y antidualéctica. San Anselmo. La esencia y la existencia de Dios. El problema de los universales. Abelardo. Filosofía árabe y

judía. San Buenaventura. Tomás de Aquino. Duns Scoto. Guillermo de Ockham. El misticismo alemán.

FILOSOFÍA MODERNA: Renacimiento y Humanismo. Renacimiento y política.. Renacimiento y platonismo. Renacimiento y aristotelismo. Renacimiento y Reforma. El problema de América. El desarrollo de la ciencia. Descartes. La polémica del cartesianismo. Pascal. Espinoza. Leibniz. Vico. El empirismo inglés. Locke, Berkeley y Hume. El iluminismo inglés, el iluminismo italiano, el iluminismo alemán. El criticismo kantiano.

FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA: El romanticismo. Fichte. Schelling. Hegel. Schleiermacher. Schopenhauer... Marxismo. El positivismo social. El positivismo utilitarista. El positivismo evolucionista. El espiritualismo. Nietzsche. La gran guerra. El idealismo americano. El idealismo italiano. Bergson. La filosofía de la acción. El pragmatismo. Dewey. La segunda guerra mundial. La filosofía de las ciencias. El realismo. La fenomenología y el existencialismo. La corriente analítica. El giro hermenéutico y pragmático. La rehabilitación de la filosofía práctica. Perspectivas críticas: genealogía, deconstrucción, reconstrucción racional y teoría crítica.

PENSAMIENTO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO: Descubrimiento y carácter de Iberoamérica. El país de los argentinos. Los diversos períodos y sus modulaciones: la escolástica del barroco, la ideología. El romanticismo. El positivismo. La superación del positivismo. El espiritualismo ecléctico. Fenomenología, historicismo, axiología. Las líneas cristianas (tomismo, suarismo, agustinismo). Los movimientos analíticos. Vanguardismo en Argentina.

LÓGICA: Objeto de la lógica. Verdad y validez. Forma lógica. Lógica proposicional. Enunciados simples y compuestos. Conectivos. Tablas de verdad. Tautologías, contradicciones y contingencias. La deducción en lógica proposicional. Pruebas de validez e invalidez. Lógica de predicados. Funciones proposicionales. Cuantificadores. Pruebas de validez e invalidez.

ÉTICA: Planteo del problema ético; sentido y función del interrogante moral. Fundamentos filosófico-antropológicos de la eticidad. Los componentes del orden ético y su dimensión axiológica. Conceptos, juicios y argumentación moral. Análisis críticos de las principales respuestas teóricas a los interrogantes éticos. Enfoques y desarrollos contemporáneos en el campo de la ética.

METAFÍSICA: El tema del ser y su universalidad. Analogía del ser. La constitución del ente. Potencia y acto. Ser y devenir. El ser como sustancia. El ser y la causalidad. La metafísica en la Edad Moderna. Descartes. Kant. Hegel. Consideraciones críticas sobre el problema del ser en la filosofía del siglo XX.

GNOSEOLOGIA: Tipos de conocimiento: conocimiento directo, habilidades, conocimiento proposicional. Condiciones del conocimiento proposicional: creencia, verdad y prueba; el

problema de la cuarta condición. Teorías de la verdad. Analítico y sintético; a priori y a posteriori. Racionalismo y empirismo.

FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS: El problema de la clasificación de las ciencias. El objetivo de la ciencia: explicación, comprensión, predicción. La puesta a prueba de las hipótesis y teorías. La controversia sobre el método de la ciencia fáctica: Inductivismo, refutación, hipotético-deductivismo, consensualismo.

FILOSOFÍA POLÍTICA: Se estudiarán los principales contenidos teóricos que hacen a esta materia, así como los principales pensadores y obras fundamentales para la evolución del pensamiento político.

FILOSOFÍA DE LA HISTORIA: La reflexión filosófica acerca de la historia. Relación entre historia, historicidad y temporalidad. Constitución de la filosofía de la historia como disciplina moderna y sus vínculos con la conformación de la sociedad civil burguesa. Principales planteos acerca de la concepción filosófica de la historia a partir de la modernidad hasta nuestros días.

ESTÉTICA: Definiciones de la disciplina y de su objeto. Las corrientes estéticas y la historia. Relación de la estética con las artes. Sistematizaciones de las artes propuestas por algunos filósofos y artistas. Problemas específicos de la disciplina: lo bello, la belleza, el arte y naturaleza. Reflexión estética sobre los fenómenos artísticos actuales.

ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA: “La zoología de la especie humana”. Una caracterización de la esencia y estructura del ser del hombre, su puesto en el universo, su sentido de la existencia. Antropología filosófica naturalista (monismo antropológico) y esencialismo (dualismo antropológico). El espiritualismo (Scheler), el simbolismo (Cassirer), el existencialismo (Heidegger). La concepción marxista del hombre. El objetivismo de Romero.

HISTORIA DE LA CIENCIA: Se estudiarán las etapas más importantes en la historia de una o varias disciplinas como lo serían, por ejemplo, Aristóteles, Tolomeo, Copérnico, Galileo, Kepler, Newton, etc., para el caso de la física) prestando especial atención a sus aspectos epistemológicos.

FILOSOFÍA DEL LENGUAJE: El lenguaje: palabras y oraciones. Teorías sobre el significado de las palabras. La definición; distintas clases de definiciones. Vaguedad. El significado de las oraciones. Criterios de significatividad.

MATERIAS OPTATIVAS: los contenidos serán determinados por los respectivos departamentos o facultades.

8.4.- Régimen de correlatividades:

Para rendir	se debe tener aprobada
1.-Introducción a la Filosofía	-
2- Materia Optativa.	-
3.-Materia Optativa.	-
4.- Filosofía Antigua	1
5.- Lógica 1	-
6.- Filosofía Medieval.	1 y 4.
7.-Filosofía de la Ciencias.	5.
8.- Antropología Filosófica.	1.
9.- Filosofía Política.	6 y 8.
10.- Gnoseología.	4 y 5.
11.-Filosofía Moderna.	6
12.-Ética.	6.
13.-Filosofía de la Historia.	6.
14.- Estética.	8 y 11.
15.- Historia de la Ciencia.	5 y 11.
16.-Seminario del Área Socio Antropológica.	8-9-12 y 13.
17.- Filosofía Contemporánea.	11
18.-Pensamiento Argentino y Latinoamericano	-
19.- Seminario I.	11.
20.-Metafísica.	6.
21.-Filosofía del Lenguaje.	5 y 10.
.- Nivel de Idioma	-

8.5.- Régimen de correlatividades del Ciclo Pedagógico:

Para rendir	Se debe tener aprobada
Problemática Educativa	Introducción a la Filosofía
Adolescencia, Educación y Cultura	
Sistema Educativo y Curriculum	Problemática Educativa
Gestión Institucional	Sistema Educativo y curriculum
Didáctica General	Historia de la Filosofía Moderna
Didáctica especial y práctica docente	Didáctica General, Lógica I, Gnoseología, Ética y Filosofía Moderna

9. - Duración de la carrera

Profesorado: 4 años

ANEXO II DE LA ORDENANZA DE CONSEJO SUPERIOR N° 1643

ESQUEMA DE HOMOLOGACION DE ASIGNATURAS DE PROFESORADO EN FILOSOFIA:

PLAN 1999	PLAN 1998: PROFESORADO EN FILOSOFÍA. (O.C.S. 1194/98)
1.- Introducción a la Filosofía	Introducción a la Filosofía
2.- Materia Optativa	Materia Optativa
3.- Materia Optativa	Materia Optativa
4.- Filosofía Antigua	Historia de la Filosofía Antigua
5.- Lógica I	Lógica I
6.- Filosofía Medieval	Historia de la Filosofía Medieval
7.- Filosofía de la Ciencia	Filosofía de la Ciencia
8.- Antropología Filosófica	Antropología Filosófica
9.- Filosofía Política	Filosofía Política
10.- Gnoseología	Gnoseología
11.- Filosofía Moderna	Historia de la Filosofía Moderna
12.- Ética	Ética
13.- Filosofía de la Historia	Filosofía de la Historia
14.- Estética	Estética
15.- Historia de la Ciencia	Historia de la Ciencia
16.- Seminario del Área Socioantropológica	Problemas Especiales de Filosofía Política, o Problemas Especiales de Ética, o Problemas Especiales de Filosofía Moderna, o Problemas Especiales de Filosofía de la Historia, o Seminario de Sociología.
17.- Filosofía Contemporánea	Filosofía Contemporánea
18.- Pensamiento Argentino y Latinoamericano	Pensamiento Argentino y Latinoamericano
19.- Seminario I	Seminario I
20.- Metafísica	Metafísica
21.- Filosofía del Lenguaje	Filosofía del Lenguaje